

La Voix du Blues  
Présente

le 13e

# AVIGNON Blues Festival

HONEY HUSH  
JOE LOUIS  
WALKER

BIG DADDY WILSON

BIG JAMES  
and the CHICAGO  
PLAYBOYS

**SALLE POLYVALENTE DE MONTFAVET**  
Vendredi 8 octobre et samedi 9 octobre 2010

**Contact presse : Michel LAPORTE**

Téléphone : 09.54.89.64.49 - Mail : [lavoixdublues@free.fr](mailto:lavoixdublues@free.fr)

[www.avignonbluesfestival.com](http://www.avignonbluesfestival.com)

**Dossier de Presse**



## PRESENTATION DE L'ASSOCIATION

### Quelques mots sur le Président de La Voix du Blues, fondateur du festival, Michel LAPORTE :

Dans les années 80, il fait la rencontre décisive de Gil GAUTHIER, créateur de Bagnols Blues, dont il devient le photographe officiel. Il participe au déroulement du festival, apprend ainsi les ficelles de l'organisation, et noue de nombreux et précieux contacts, notamment pour programmer des concerts sur Avignon.

A l'arrêt de ce festival, début 90, il passe un an au bureau du Tremplin Jazz d'Avignon, avec pour tâches la recherche de sponsors et la réalisation d'une soirée blues. Il intègre alors Sorg'Jazz durant trois ans.

En 1995, il crée sa première association, qui se solde par un échec.

## AVIGNON BLUES FESTIVAL

**En 1997, c'est la fondation de l'association Blues Passion**, avec un premier concert à la salle Benoît XII. Quelques mois plus tard a lieu le premier Avignon Blues Festival au Cloître des Carmes à Avignon.

### La Voix du Blues :

**En 1998, Blues Passion devient La Voix du Blues.** Depuis, douze festivals se sont succédés, dont quatre années exceptionnelles au Rouge Gorge, avec une moyenne de deux concerts blues par mois.

**En 2007, Avignon Blues Festival fête ses dix ans et change de lieu.** Il se tient désormais dans la salle polyvalente de Montfavet, qui offre un bel espace scénique, une plus grande capacité d'accueil, et procure des avantages certains en terme de praticité (vaste parking, facilités d'accès). C'est toujours avec dévouement et passion que l'ensemble des bénévoles de l'association s'efforcent d'accueillir des artistes représentatifs des meilleures scènes internationales et de l'éclectisme musical du Blues ; de façon à ce que cette musique soit accessible aussi bien au public néophyte qu'expert.

La route fut longue et semée d'embuches, mais la passion est toujours là, et l'envie de poursuivre l'aventure bien présente.



Cette année, nous recevons des artistes exceptionnels, tels que **Joe Louis WALKER** (son dernier album vient d'être sacré meilleur album aux Blues Music Awards, et il est nommé cette année encore dans 5 catégories) et **Big JAMES** (une nouvelle fois lui aussi sacré meilleur tromboniste). Un petit mot pour souhaiter un bon rétablissement à Big Pete Pearson, grand chanteur de blues, que nous attendions au festival pour le samedi 9, et qui a dû annuler sa tournée pour raisons de santé.

Soucieux de permettre au plus large public de nous rejoindre, nous maintenons, avec le pass 2 soirs à 36 € et les tarifs réduits, des prix très compétitifs au regard de la richesse de la programmation et l'envergure de l'événement.

Bien entendu, nous ne pourrions rien sans le soutien actif de nos fidèles partenaires, et l'appui important notamment de la Mairie d'Avignon, le Département du Vaucluse et la Région PACA. A tous, nous disons un grand Merci !

Nous tenons à rendre hommage à l'investissement de l'ensemble des bénévoles, qui effectue un travail remarquable pour que le festival perdure.

Enfin, nous remercions le public pour son engouement et sa fidélité, à qui nous donnons donc rendez-vous les 8 et 9 octobre 2010, pour cette treizième édition d'une grande qualité artistique, qui nous promet de belles découvertes, et des moments intenses en émotion.

**Michel LAPORTE**  
Président de la Voix du Blues



C.C. Les Priades  
3133 LES ANGLÉS  
Tel : 04 90 25 51 15  
www.spar.fr



Althen-les-Paluds, Cabannes, Carpentras, Lamanon.



## PROGRAMMATION 2010

Vendredi 08 octobre 2010 à 20 h 30

**Honey HUSH** : [www.myspace.com/honeyhush84](http://www.myspace.com/honeyhush84)

HONEY HUSH est né en 2006 de la rencontre de 5 musiciens vauclusiens expérimentés, férus de blues versant soul. Le sextet vauclusien, véritable régional de l'étape, vous présentera un répertoire en évolution permanente depuis son "Live" Radio France » en 2008. Formation rompue aux joutes scéniques par de nombreux concerts et festivals, Honey Hush démontre avec un brio certain, saupoudré de cuivres et d'orgue Hammond, que le Blues est bien vivant en Avignon !



En mars dernier à Cabannes, ils partageaient la scène, avec Fred CHAPPELLIER et Ange KING, jouant avec un plaisir communicatif devant un public enthousiaste.

### Composition du Groupe :

**Philippe Faissolle chante** depuis plus de vingt ans dans divers groupes. Axé rock à l'origine, il se consacre exclusivement au blues depuis une quinzaine d'années. Il a notamment fait partie de Bluesville, pendant 5 ans (2 albums, nombreux concerts dont des festivals importants: Bagnols Blues, Cahors etc...) Il a déjà « jammé » et partagé la scène avec de grands noms: Kenny Neal, Nuno Mendéis...et s'est même produit sur la scène du légendaire club de Chicago, le « Buddy Guy's Legend

**Jack "BEBOP" BERBIGUIER (guitariste)** est un des killers les plus expérimentés et polyvalents de la région sur ses Fender burinées qu'il sollicite avec une jubilation communicative. Un CV à rallonge : 1er prix de jazz Conservatoire d'Avignon, multi instrumentiste, auteur compositeur interprète, il a joué avec de nombreux artistes, en France et à l'étranger.

**Jeff LOUARN (bass)**, fervent adepte de la JazzBass, il a tourné et enregistré avec de nombreuses formations blues, funk et rock de la région et d'ailleurs. Il est resté en contact avec le milieu blues des USA où il a travaillé.

**Jean-Christophe "JC" VILLAIN (claviers et harmonica)** est le dernier arrivé dans la section rythmique d'Honey Hush, et joue quant à lui des claviers (orgue Hammond en tête !) et de l'harmonica...

**Olivier Fauque, (batter)** nourri de diverses cultures musicales, il a joué aussi bien avec Rémi Charmasson, François Cordas, Patrick Faure (jazz) Phil Turlo (fusion), Paolo Da Luiz (Brésil), qu'avec le Bernard Jean 7tet (funk), et ceci en France comme au Maroc, en Suisse, en Belgique ou au Portugal.

**Roland CONIL alias ROLO (saxophoniste)** une expérience scénique diversifiée en Provence comme à Paris, un sens du show avéré, qui lui permet de sévir dans de nombreux contextes (Express Way, Penas...).



## PROGRAMMATION 2010

Vendredi 08 octobre 2010 à 22 h 00

### Joe Louis WALKER [www.joelouiswalker.com](http://www.joelouiswalker.com)

Label : Stony Plain Records



Avec cet artiste prestigieux, habitué des plus grandes scènes internationales, récompensé par de multiples "Awards" et autres "Grammy's", c'est l'un des géants du Blues qui se pose à Avignon.

Né à San Francisco, il découvre le blues par les 78 tours de ses parents, commence la guitare à 14ans et la scène à 16. Parti sur la côté Ouest, il côtoie des stars telles Hendrix, John Lee Hooker. Il fait les premières parties de Muddy Waters ou Freddy King, devient l'ami de Mike Bloomfield. A la mort de ce dernier, il décide en 1975 de changer de vie, se consacre à l'étude et intègre un groupe de gospel fondamentaliste pendant 10 ans.

1985 : retour au blues et nouveau groupe, les BossTalkers, enchaîne les albums et obtient 2 Handy Awards. Il sillonne enfin l'Europe et les plus grands festivals. Peu à peu, il développe un répertoire extraordinairement vaste, teinté de gospel, jazz, soul, funk et même rock. Invité par tous les médias, infatigable globe-trotter, il devient en quelque sorte le nouvel ambassadeur mondial du blues.

Musicien très éclectique, excellent chanteur, compositeur très prolifique, il offre un blues résolument contemporain, qui refuse toute spécialisation. Bientôt dans les bacs, un album live enregistré lors de sa tournée début 2010 « **Blues Conspiracy** » avec des invites tels Johnny Winter, Duke Robillard, Tommy Castro, Kenny Neal, et autres stars du blues.

Ce 8 octobre, il nous présentera son dernier album "Between a rock and the blues" (**élu meilleur album de l'année aux Blues Music Awards 2010 où il est nommé dans 5 catégories en tout**), produit par Duke Robillard, entre autres pépites. Frissons bleus garantis: un évènement sincèrement immanquable !

Joe Louis Walker effectue sa tournée accompagné de : **Murali CORYELL**

[www.muralicoryell.com](http://www.muralicoryell.com)

Label : CZYZ

Auteur/compositeur/interprète (fils du légendaire guitariste jazz Larry Coryell), doté d'une voix, d'un jeu de guitare et d'une intuition musicale qui lui permettent d'exceller dans tous les styles. Son dernier album solo « Sugar lips » est encensé par toute la presse spécialisée.

Il a déjà eu l'occasion de tourner, entre autres, avec BB King, Buddy Guy, Georges Clinton... C'est un artiste pleinement accompli, ayant une parfaite maîtrise de sa voix chargée d'une « soul à brûler »





## PROGRAMMATION 2010

Samedi 09 octobre 2010 à 20 h 00  
La « Big » soirée !

**Big Daddy WILSON** [www.myspace.com/bigdaddywilsonblues](http://www.myspace.com/bigdaddywilsonblues) [www.wilsonb.de](http://www.wilsonb.de)

Label : Ruf Records

*"Sa voix grave, profonde, déchirante est impressionnante et il exprime avec beaucoup d'émotions ses compositions avec le feeling propre aux chanteur de Blues. »*



Né dans une petite ville de Caroline du Nord, chanteur à l'église, il baigne durant son enfance dans le gospel et la country, puis la soul et le funk. Timide, il choisit la musique comme mode d'expression. Et c'est en Allemagne, où il vit, qu'il découvre le blues. Il a 30 ans et c'est pour lui LA révélation de son identité musicale ! Il travaille et voyage alors avec pas mal de groupes différents, écrivant et composant.

Il démarre ensuite un projet blues acoustique « Back to the Roots » avec le guitariste Wolfgang « Doc Fozz » Feld. Ils enregistrent ainsi leur premier album « My day will come » en 2004. Parallèlement, Big Daddy enregistre son deuxième CD « Get on your knees and pray » en Hongrie.

Il sillonne l'Europe dans des petits clubs, des grands festivals, shows radios, TV, et même cinéma (première du film de Wim Wenders « The soul of a man »). Puis il signe avec Ruf Records et sort en 2009 l'album « Love is the key » sur lequel figurent ses propres compositions arrangées façon « roots », une instrumentation acoustique souvent minimaliste mais pleine de soul. On peut y écouter deux duos avec son grand ami Eric BIBB (avec lequel il partage une tournée cette année).

La presse dit qu'avec sa voix puissante et chaude, il sait toucher l'auditoire comme personne tant il livre son âme dans ses chansons. De fait, Big Daddy WILSON se considère comme un « messenger ».

**Big JAMES & the Chicago Playboys** [www.bigjames.com](http://www.bigjames.com)

Label : Blind Pig Records



Enumérer les artistes avec lesquels James "Big James" Montgomery a joué serait fastidieux, aussi nous nous contenterons de citer Little Milton, Albert King, Koko Taylor, Prince, ou encore...Eric Clapton.

Cet auteur-compositeur-tromboniste-chanteur, élu 3 fois meilleur tromboniste de blues par le magazine Living Blues, vient d'être **élu meilleur tromboniste pour la sixième année consécutive, aux Blues Music Awards 2010**). Véritable "entertainer" dans la meilleure tradition, délivrant sa musique avec passion et conviction, il risque fort de vous faire décoller aux commandes de son quintet (basse - batterie - claviers - guitare - sax) composé de "pointures" de Chicago, maîtres du funk et du blues des ghettos black. Avec eux sur scène, ça déménage!

Un bouquet final à ne négliger sous aucun prétexte !



## 13 ANS DE FESTIVAL

(quelques uns des artistes programmés)

### Déborah COLEMAN

Dawn Tyler WATSON & Paul DESLAURIERS

Sophie DELILA

The Kinsey Report

**Andy J. FOREST**

**Bo WEAVIL**

**Beverly Guitar WATKINS**

**Lucky PETERSON**

**Correy HARRIS**

Linwood SLIM

**Mississippi Heat**

Billy JONES

**Thérèse JAMES**

Doug Mac LEOD

Big Ed SULLIVAN

Carlos JOHNSON

Big Joe TURNER

**Fred CHAPPELLIER**

Carvin JONES

Franck ASH

Elliott MURPHY

**Bernard ALLISON**

Big Joe TURNER

M. John VAUGHN

Bill PERRY

**Big Bill MORGANFIELD**

**Nine Below Zero**

Melvin TAYLOR

Wishbone Ash

**Sue FOLLEY**

**Dr FEELGOOD**


**Popa CHUBBY**

**Ana POPOVIC**

**Canned Eat**

**The STRANGLERS**

**Ten Years After**



**Samedi 11 octobre, 21h30.**

Nous revenons le lendemain pensant que plus rien ne peut nous surprendre. Mais là, grosse erreur. Une première partie tout en "douceur" avec Bo Weavil, alors que nous nous imprégnons progressivement du rythme de sa musique, nos pieds battent inconsciemment la mesure.

Nous sommes fin prêt pour accueillir Lucky PETERSON. Et là, c'est l'apothéose. Il nous entraîne avec lui dans son monde, inexorablement. Puis il viendra à nous dans la salle et là nous ne pourrions plus résister, la musique est en nous.

Lucky PETERSON  
photo NPO pour Abc Blues & Soul

Grand bravo aux organisateurs et techniciens (avec une mention spéciale pour la cuisinière qui travaille dans l'ombre). Un grand merci à tous! le **N** de NPO.

**Vendredi 10 octobre, 21h30.**

Pour débiter, Shanna WATERSTOWN. Une jeune femme pleine de talent avec une voix déjà bien affirmée. Un voyage aux portes de la Soul, là où s'estompe le Blues et où commence cette musique à l'âme endiablée.

En deuxième partie, à l'aube de son soixante dixième anniversaire, Beverly Guitar WATKINS. Et là, c'est carrément la transe. Exceptionnel! Son jeu, sa voix, son dynamisme. Et son batteur Grégory STRUTZENBERG... quoi dire? Fantastique... Un tel show, il n'y a que les grands pour réussir cela.



Grégory STRUTZENBERG (batteur)  
photo NPO pour Abc Blues & Soul



## INFO PRATIQUES

### Bureau de l'association :

17 boulevard Jules Ferry  
84000 AVIGNON

Tel. : 09 54 89 64 49

Mail : [lavoixdublues@free.fr](mailto:lavoixdublues@free.fr)

### Prix des places :

Tarif normal 20 € - Tarif réduit 18 € (CE, chômeurs étudiants, CE, porteurs tickets Blues Freeway uniquement sur présentation de justificatifs et sur place). Gratuit enfants -12 ans accompagnés.

Pass 2 soirs : 36 €

### Réservations :

Points de vente habituels : Cultura, Fnac, Virgin, Auchan, Carrefour, Géant, Tickenet...

Réservation en ligne possible sur le site [www.avignonbluesfestival.com](http://www.avignonbluesfestival.com)

### Accès concert :

#### En voiture :

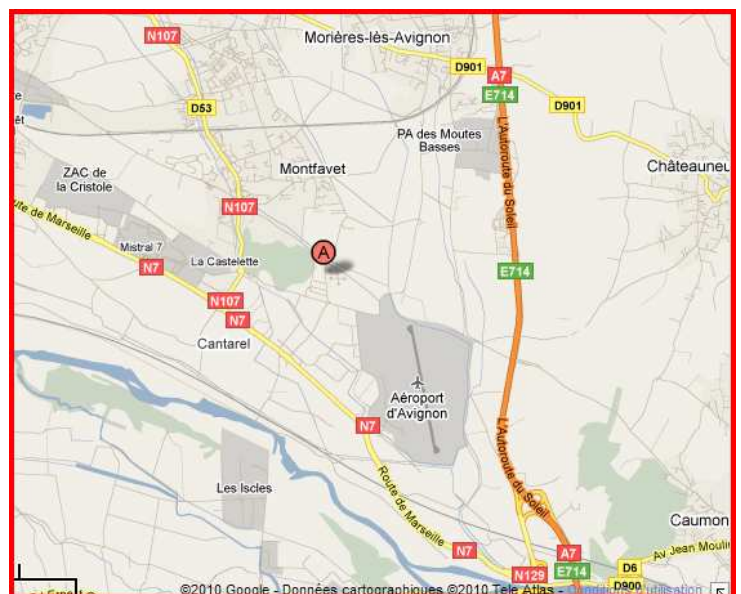
Lyon (229km) : A9 sortie 24 Avignon Nord puis N7

Nîmes (53km) : A9 sortie 23 Remoulins, puis N100

Marseille (90km) : A7 sortie 24 Avignon Sud puis N129

Aix (75km) – Arles (43km)

#### Pensez au covoiturage !



En train : Gare TGV Avignon

### Buvette et restauration sur place